***REGULAMIN***

***VII WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU MAŁYCH FORM TEATRALNYCH***

***„Porozmawiajmy o uzależnieniach”***

*Konkurs na realizację sztuki teatralnej dotyczącej tematyki uzależnień dla uczniów szkół
 gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych*

*1.02 – 20.06.2016*

1. **Postanowienia ogólne**
2. Wojewódzka Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Rzeszowie, Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej oraz Młodzieżowy Dom Kultury w Rzeszowie zwani dalej organizatorami ogłaszają VII edycję konkursu na realizację małej formy teatralnej dotyczącej tematyki uzależnień dla uczniów szkół gimnazjalnych
i ponadgimnazjalnych.
3. Patronat nad przeglądem sprawują:
	* Podkarpacki Państwowy Wojewódzki Inspektor Sanitarny
	* Wojewoda Podkarpacki

Przegląd ma charakter prezentacji – ma dać szansę młodym ludziom na wyrażenie tego co uważają
za ważne i warte uwagi oraz pokazać w jaki sposób postrzegają problem uzależnień

1. **Cele konkursu**
	* promowanie wśród młodzieży zachowań korzystnych dla zdrowia z wykorzystaniem form teatralnych,
	* kreowanie wizerunku młodego człowieka, wolnego od nałogów,
	* kształtowanie właściwych przekonań i obalanie stereotypów
	* kształtowanie postaw twórczych , rozwijanie wyobraźni i wrażliwości,
	* inspirowanie środowiska szkolnego do działań w zakresie profilaktyki uzależnień (od tytoniu, alkoholu i narkotyków/dopalaczy) poprzez formy aktywne.
2. **Uczestnicy**
* uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z terenu województwa podkarpackiego,
* zespoły/grupy teatralne nie mogą liczyć więcej niż **6** osób.
1. **Zakres tematyczny przeglądu**

Profilaktyka uzależnień i zachowań patologicznych oraz promocja alternatywnego postępowania wobec patologii. Kształtowanie prawidłowych, zdrowych postaw i odpowiedzialności za zdrowie swoje
i swoich bliskich.

***Scenariusze powinny być tak opracowane, aby podane w nich treści budowały optymizm i wiarę
w możliwość uniknięcia uzależnienia poprzez świadomy wybór korzystnych zachowań sprzyjających zdrowiu.***

Na Przeglądzie można prezentować dowolne formy teatralne i teatralno-muzyczne: teatr żywego słowa, pantomima, teatr tańca, teatr cieni, monodram, musical oraz formy mieszane

1. **Warunki uczestnictwa**
	1. Uczniowie/nauczyciele przygotowują autorskie scenariusze lub ich inscenizacje teatralne o tematyce zgodnej z punktem IV regulaminu.
	2. Przygotowana inscenizacja powinna promować pozytywne wartości, a nie jedynie skupiać się na pokazaniu złych zachowań. Scenariusz powinien zawierać zagrożenia w zakresie nikotynizmu, alkoholizmu, narkomanii oraz propozycje form zapobiegania.
	3. Czas prezentacji nie może przekroczyć **20** minut.
	4. Grupa teatralna nie może liczyć więcej niż **6** osób.
	5. Scenografia, kostiumy i inne rekwizyty – dowolnie przygotowane we własnym zakresie.
2. **Etapy konkursu**
* Etap powiatowy

Warunkiem przystąpienia szkoły do konkursu na etapie powiatowym jest przesłanie pisemnego zgłoszenia do udziału w Przeglądzie na formularzu „*Zgłoszenie uczestnictwa w Wojewódzkim Przeglądzie Małych Form Teatralnych – etap powiatowy”*  do właściwej terytorialnie Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej. Ostateczny termin nadsyłania zgłoszeń – **15 kwietnia 2016r.**

Koordynator etapu powiatowego organizuje lokalny Przegląd w formie:

* przeglądu powiatowego na bazie domu kultury lub innej sali widowiskowej (np. w szkole),
* oceny inscenizacji poszczególnych sztuk prezentowanych w szkołach zgłoszonych do konkursu.

Forma przebiegu etapu powiatowego jest uzależniona od liczby przystępujących do konkursu szkół
i możliwości organizacyjnych koordynatora.

Termin rozstrzygnięcia etapu powiatowego do **20 maja 2016 r.**

Do etapu wojewódzkiego zostaje zakwalifikowany laureat I miejsca w etapie powiatowym.

Zwycięzca Przeglądu na etapie powiatowym przesyła scenariusz sztuki koordynatorowi powiatowemu, tym samym wyraża zgodę na bezpłatne wykorzystanie tego materiału przez organizatorów konkursu
w celach promocyjno-wydawniczych w przyszłości .

Koordynator etapu powiatowego zgłasza uczestnika – zwycięzcę Przeglądu Powiatowego – do etapu wojewódzkiego Przeglądu na odpowiednim formularzu niezwłocznie po zakończeniu etapu powiatowego, ale nie później niż do dnia 25 maja br.

**Uwaga:**  w sytuacji , gdy chęć uczestnictwa w programie zgłasza na poziomie powiatu zbyt mała liczba szkół (lub nieliczne powiaty podejmują inicjatywę) i organizacja przeglądu na poziomie powiatowym jest bezzasadna wówczas koordynator wojewódzki, po uzgodnieniu z koordynatorem powiatowym podejmuje decyzję o pominięciu przeglądu/ przeglądów powiatowych i organizacji jednego przeglądu na poziomie wojewódzkim.

* **Etap wojewódzki**

Przegląd Wojewódzki odbędzie się w Młodzieżowym Domu Kultury w Rzeszowie (ul. Osmeckiego)
w dniu **8 czerwca** br.

1. **Zasady pracy komisji konkursowej i oceny sztuk teatralnych**

Komisje konkursowe powołują koordynatorzy poszczególnych etapów. Liczba członków poszczególnych komisji nie może być mniejsza niż 3 osoby. Członkami komisji powinni być, oprócz specjalistów
z zakresu tematyki konkursu, także przedstawiciele świata kultury. Prace komisji powinny być udokumentowane stosownym protokołem z podaniem uzasadnienia werdyktu (formularz).

Kryteria oceny inscenizacji:

|  |  |
| --- | --- |
| walory profilaktyczne inscenizacji | 0 – 6 |
| zgodność treści i przesłania spektaklu z tematyką przeglądu | 0 – 6 |
| Dobór środków artystycznych | 0 – 6 |
| Oryginalność i spójność prezentacji | 0 – 6 |
| Razem – maksymalnie  | **24 pkt.** |

Komisje na etapie wojewódzkim i powiatowym przyznają I, II, III miejsce w konkursie. Nagrody dla laureatów zapewniają organizatorzy i współorganizatorzy w miarę posiadanych środków finansowych.

1. **Nagrody**

Nagrody na etapie powiatowym ufundowane są przez Wojewódzką Stację Sanitarno-Epidemiologiczną
w Rzeszowie.

Etap powiatowy:

I miejsce - udział w etapie wojewódzkim, puchar dla szkoły, upominki indywidualne dla zespołu aktorskiego, dyplomy

II miejsce – puchar dla szkoły, okolicznościowe dyplomy

III miejsce – puchar dla szkoły, okolicznościowe dyplomy

Nagrody na etapie wojewódzkim ufundowane są przez Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Rzeszowie i Wojewódzką Stację Sanitarno-Epidemiologiczną w Rzeszowie.

Etap wojewódzki
I miejsce - puchar i nagroda dla szkoły, upominki indywidualne dla zespołu aktorskiego, okolicznościowe dyplomy

II miejsce- puchar i nagroda dla szkoły, upominki indywidualne dla zespołu aktorskiego, okolicznościowe dyplomy

III miejsce - puchar i nagroda dla szkoły, upominki indywidualne dla zespołu aktorskiego, okolicznościowe dyplomy

Koszty dojazdów na etapie powiatowym i wojewódzkim nie są refundowane przez organizatorów.

**Załączniki**(dostępne na stronie [www.wsse.rzeszow.pl](http://www.wsse.rzeszow.pl) )

* formularz zgłoszeniowy –„*Zgłoszenie szkoły do udziału w przeglądzie na poziomie powiatowym/ wojewódzkim”*
* *„Oświadczenie uczestnika pełnoletniego”*
* *„Zgoda przedstawiciela ustawowego uczestnika niepełnoletniego”*
* formularz – *„Indywidualna karta oceny spektakli przez jurora”*
* formularz – *„Zbiorcza ocena spektakli przez komisję konkursową”*
* formularz – *„Protokół z narady komisji konkursowej*”